

2021

ENGLISH LETTER WRITING, DRAFTING OF REPORT, PRÉCIS WRITING,
COMPOSITION AND TRANSLATION

PAPER-II

*Time Allowed — 3 Hours**Full Marks — 200*

If the questions attempted are in excess of the prescribed number, only the questions attempted first up to the prescribed number shall be valued and the remaining ones ignored.

1. (a) Write a letter to the Principal of your college requesting him for waiving the tuition fees during the pandemic period. Cite proper reason/s for the prayer. 40
(within 150 words and use A, B, C instead of name and address.)

OR,

- (b) Write a letter to the editor of an esteemed daily protesting against corporeal punishment in educational institutions.
(within 150 words and use A, B, C instead of name and address.)

2. Draft a report on the way privatisation of government sectors can be done in a sensitive and perceptive manner (within 200 words). 40

3. Write a composition on *any one* of the following topics: 40

- (a) The menace of smart phones
- (b) Social service is a necessary part of human existence
- (c) Junk food and diseases

4. Write a précis on the following passage and add a suitable title (use special sheet provided for the purpose): 40

There is an enemy beneath our feet—an enemy more deadly for his complete impartiality. He recognizes no national boundaries, no political parties. Everyone in the world is threatened by him. The enemy is the earth itself. When an earthquake strikes, the world trembles. The power of a quake is greater than anything man himself can produce. But today scientists are directing a great deal of their effort into finding some way of combating earthquakes, and it is possible that at some time in the near future mankind will have discovered a means of protecting itself from earthquakes. An earthquake strikes without warning. When it does, its power is immense. If it strikes a modern city, the damage it causes is as great as if it has struck a primitive village. Gas mains burst, explosions are caused and fires are started. Underground railways are wrecked. Buildings collapse, bridges fall, dams burst, gaping crevices appear in busy streets. If the quake strikes at sea, huge tidal waves sweep inland. If it strikes in mountain regions, avalanches roar down into the valley. Consider the

terrifying statistics from the past 1755: Lisbon, capital of Portugal - the city destroyed entirely and 450 killed. 1970: Peru: 50,000 killed. In 1968 an earthquake struck Alaska. As this is a relatively unpopulated part, only a few people were killed. But it is likely that this was one of the most powerful quakes ever to have hit the world. Geologists estimate that during the tremors, the whole of the state moved over 80 feet farther west into the Pacific Ocean. Imagine the power of something that can move an entire subcontinent! This is the problem that the scientists face. They are dealing with forces so immense that man cannot hope to resist them. All that can be done is to try to pinpoint just where the earthquake will strike and work from there. At least some precautionary measures can then be taken to save lives and some of the property.

5. Translate *any one* of the following passages into English:

40

(Who opted Bengali for Paper-I)

- (a) পাহাড়ে ঘেরা অস্ট্রিয়ার ছোট শহর সাল্সবুর্গ-এর বিশেষ খ্যাতি ও পরিচিতি মুখ্যত দুটি কারণে। প্রথম, এটাই বিশ্বিখ্যাত প্রবাদপ্রতিম সঙ্গীতজ্ঞ মোজাট্টের জন্মভূমি। দ্বিতীয়ত একদা সাত সাতটা অঙ্কার বিজয়ী চলচ্চিত্র 'সাউন্ড অব মিউজিক'-এর বেশ কিছু অংশের শুটিং হয়েছিল এই শহরে। এই শহরটি আজ বিশ্বের ভ্রমণপিপাসু লোকদের কাছে স্বপ্নের শহর হিসাবে চিহ্নিত। এছাড়াও এই শহরের স্থিত আকাশ, বিশুদ্ধ বাতাস ও মনোরম পরিবেশ উপভোগ করতে প্রতিবছর ভ্রমণার্থীরা ছুটে আসেন সাল্সবুর্গে।
- (b) ঠিক রাত্রি দুটোর সময় ঘুম ভেঙে গেল রমেনবাবুর। তাঁর সারা শরীর ঘামে ভিজে গেছে, হাদস্পন্দন বোধ হয় মিনিটে একশো কুড়ি। একদম সিনেমার মতো স্পষ্ট দেখছেন তিনি। খোলা সমতল রাস্তা, ছহ করে ছুটে চলেছে তাঁর গাড়ি, তাঁর পাশে বসে আছেন কোন এক নারী সহযাত্রী। তাঁর গাড়ি দুর্দমনীয় বেগে ছুটে চলেছে একটা ট্রাকের দিকে। সবথেকে আশ্চর্যের বিষয়, সেই মহিলাটি দুর্ঘটনার আগের মুহূর্তেও তাকিয়ে ছিলেন রমেনের দিকে। বিশ্বয় আর করণা মেশানো সে চাহনি, বড়ো নিঝীকও বটে।

Translate the Hindi passages into English (*any one*):

40

(Who opted Hindi in lieu of Bengali for Paper-I)

- (a) জब সে সম্ভ্যতা কী শুরুआত হুई হै তभी সে নবীন ঔর উপযোগী চীজোঁ কে আবিষ্কার কে লিএ মনুষ্য কো কাৰ্য কৰনে কী আবশ্যকতা হৈ। যহ কেবল এক ব্যক্তি মেঁ জুনুন কো অপনে জীবন কে লিএ কাম কৰনে যা নই চীজোঁ কা আবিষ্কার কৰনে কে লিএ প্ৰেৰিত কৰতা হৈ জো খুদ কে লিএ ঔর দুসৰোঁ কে লিএ ফাযদেমদ্ব হোতে হৈন। জৱৰত ভী লোগোঁ কো কাৰ্রাৰ্বাই মেঁ শামিল কৰনে কে লিএ প্ৰেৰিত কৰতী হৈ। জব মনুষ্য কো কুछ চাহিএ তো উসে হাসিল কৰনে কে লিএ কড়ী মেহনত কৰনো পড়তী হৈ, উদাহৰণ কে লিএ জীবিত রহনে কে লিএ লোগোঁ কো পৈসে কী জৱৰত হোতী হৈ ঔর পৈসে কমানে কে লিএ উন্হেঁ কাম কৰনে কী আবশ্যকতা হোতী হৈ ঔর অন্তত: বে খুদ কে লিএ এক উপযুক্ত নৌকৰী খোজতে হৈ। জব কোই বিশেষ আবশ্যকতা জীবিত রহনে কে লিএ জৱৰী বন জাতী হৈ তো লোগ উসে প্ৰাপ্ত কৰনে কে তৰীকে খোজ হী লোতে হৈ।
- (b) কোই ভী দেশ অপনে ঐতিহাসিক ধৰোহৰোঁ কো সুৰক্ষিত রখনে কে লিএ উসে রাষ্ট্ৰীয় ধৰোহৰ ঘোষিত কৰতী হৈ, তাকি উস স্থল কা খাস ধ্যান রখা জা সকে। ক্যোঁকি কিসী ভী দেশ কী পহচান উসকী পুৱানী সংস্কৃতি সে হী হোতী হৈ। ইসী কো ধ্যান মেঁ রখতে হুএ যুনেস্কো জো কি এক সংস্থা হৈ যে ভী হৰ বৰ্ষ সভী দেশোঁ কে সবসে জৱৰতমদ্ব ধৰোহৰোঁ কো অপনী সূচী মেঁ শামিল কৰতী হৈ ঔর উসকী দেখভাল ঔর বচানে কে লিএ আৰ্থিক মদদ ভী কৰতী হৈ। হাল হী মেঁ যুনেস্কো নে ভাৰত কী পিংক সিটী কো বিশ্ব ধৰোহৰ সূচী মেঁ শামিল কৰিয়া হৈ, ইসমেঁ শামিল হোনেবালা ভাৰত কা যহ গ্যারহৰ্বাঁ ধৰোহৰ বনা।

Translate the Urdu passages into English (any one):

40

(Who opted Urdu in lieu of Bengali for Paper-I)

(a) عمل کے بعد عمل کا قدرتی قاعدہ ہے۔ شکر سال بھر تپیا کرنے پر بھی جب قرض بے باق کرنے میں کامیاب نہ ہو تو اس کی احتیاط مایوسی کی شکل میں بدل گئی۔ اس نے سمجھ لیا کہ جب اتنی تکلیف اٹھانے پر سال بھر میں سامنہ روپے سے زیادہ جمع نہ کر سکا تو اب کون آپا ہے جس سے اس کے دنے روپے جمع ہوں۔ جب سر پر قرض کا بوجھتی لدنہ ہے تو کیا من بھر کیا سوامن کا۔ اس کی ہمت پست ہو گئی محنت سے نفرت ہو گئی۔ امید ہی حوصلہ پیدا کرنے والی ہے۔ امید میں رفتہ ہے، طاقت ہے، زندگی ہے۔ امید ہی دنیا کی متحرک کرنے والی قوت ہے۔ شکر مایوس ہو کر بے پرواہ ہو گیا۔ وہ ضرورتیں جن کو اس نے سال بھر تک ٹال رکھا تھا۔ اب دروازے پر کھڑی ہونے والی بھکاریں تھیں۔ بلکہ سر پر سوار ہونے والی چیزیں تھیں جو ان پر چڑھاوا لیے بغیر جان ہی نہیں چھوڑتیں۔ کپڑوں میں پیوند لگنے کی بھی ایک حد ہوتی ہے۔ اب شکر کو حساب ملتا تو وہ روپے جمع نہ کرتا۔ کبھی کپڑے لاتا اور کبھی کھانے کی کوئی چیز۔ جہاں پہلے تمبا کو پیا کرتا تھا اب وہاں گانجہ اور چرس کا بھی چکا لگا۔ اسے اب روپے ادا کرنے کی کوئی فکر نہ تھی۔ گویا اس پر کسی کا ایک بیسرہ بھی نہ تھا۔ پہلے لرزہ آجائے پر بھی وہ کام کرنے ضرور جاتا تھا۔ اب کام پر نہ جانے کا بہانہ تلاش کرتا ہے۔

(b) مغلوکو چوان کو اپنے اڑے میں بہت عقل مند آدمی سمجھا جاتا تھا گوکار اس کی تعلیمی حیثیت صفر کے برابر تھی اور اس نے کبھی اسکوں کامنہ بھی نہیں دیکھا تھا لیکن اس کے باوجود وہ دنیا بھر کی چیزوں کا علم تھا۔ اڑے کے وہ تمام کو چوان جن کو یہ جانے کی خواہش ہوتی تھی کہ دنیا کے اندر کیا ہو رہا ہے استاد مغلوکی وسیع معلومات سے اچھی طرح واقف تھے، پچھلے دنوں جب استاد مغلوک نے اپنی ایک سواری سے اپسین میں جنگ چھڑ جانے کی افواہ سنی تو اس نے گام چودھری کے پورے کاندھے پر چکی دے کر مدبرانہ انداز میں پیش گوئی کی تھی ”دیکھ لینا چودھری! تھوڑے ہی دنوں میں اپسین کے اندر جنگ چھڑ جائے گی۔“ اور جب گام چودھری نے اس سے یہ پوچھا تھا کہ اپسین کہاں واقع ہے تو استاد مغلوک نے بڑی متناسن سے جواب دیا تھا۔ ”ولایت میں اور کہاں؟“ اپسین میں جنگ چھڑی اور جب ہر شخص کو اس کا پیٹھ چل گیا تو اسٹیشن کے اڑے میں جتنے کو چوان حلقوں بنائے ہوئے تھے دل ہی دل میں استاد مغلوکی بڑائی کا اعتراف کر رہے تھے اور استاد مغلوک وقت مال روڈ کی چکیلی سٹپ پر تانگہ چلاتے ہوئے اپنی سواری سے تازہ ہندو مسلم فسادات پر بتا دلہ خیال کر رہا تھا۔

Translate the Nepali passages into English (any one):

40

(Who opted Nepali in lieu of Bengali for Paper-I)

(a) भारतको असल र जिम्मेवार नागरिकको हैसियतमा मैले सबैलाई सम्मान गर्नुपर्छ। मैले आफ्ना नागरिकलाई दाजुभाइ र दिदीबहिनीहरू जस्तै व्यवहार गर्नुपर्छ। मैले कानूनद्वारा लागु गरिएका सबै नियमहरूको पालन गर्नुपर्छ। मैले कुनै पनि कानून उल्लङ्घन गर्नु हुँदैन र अखलाई पनि त्यसै गर्न प्रेरित गर्नु हुँदैन, मैले मेरो राष्ट्रमा कसैको विरुद्धमा कुनै अपराध सहनु हुँदैन र मैले भ्रष्टाचार विरुद्ध आवाज उठाउनु पर्छ, म इमानदार र वफादार हुनुपर्दछ।

(b) भारत विविधतामा एकता भएको देश हो। यस देशमा विभिन्न संस्कृति र परम्परा भएका मानिसहरू बसोबासो गर्छन्। भारतमा धेरै चाडपर्वहरू, उत्साह र आनन्दका साथ मनाइन्छ। भारतमा केही राष्ट्रीय चाडपर्वहरू पनि छन्। यी राष्ट्रीय चाडपर्वहरू देशका सबै मानिसहरूले देशभक्तिको साथ मनाउँछन्। भारतीय मूलका तर जीविकोपार्जनका लागि अन्य देशहरूमा बसोबास गर्ने मानिसहरूले पनि राष्ट्रीय पर्वहरू मनाउँछन्। भारतका राष्ट्रीय पर्वहरू हुन्—स्वतन्त्रता दिवस, गणतन्त्र दिवस र गान्धी जयन्ती इत्यादि।

Translate the Santali passages into English :

(Who opted Santali in lieu of Bengali for Paper-I)

- (a) ॥
 लक्ष्मीर नम्बिक्से बाजीहा. ओ नथा उज्जेप नै नम्बिक्से थ. थ. एवं स यम्बिक्सेहै,
 उज्जेप अदा थ. थ. एवं स नथा ५००.८ रुपै रुपै। नम्बिक्से रुपै उज्जेप अदा
 ओ नम्बिक्से. ओ नम्बिक्से बाजी नम्बिक्से २०२ नम्बिक्से रुपै यम्बिक्सेहै। थ. थ.
 नम्बिक्से नम्बिक्से, गर्हि. नथा, अदा उच अपेक्ष उज्जेप नै रुपै रुपै नम्बिक्से
 यम्बिक्से ०३०२. उम्बिक्सेहै। अदा उच रुपै उज्जेप नम्बिक्से रुपै रुपै
 उच. ओ रुपै। नम्बिक्से अप रुपै रुपै रुपै रुपै। नम्बिक्से रुपै रुपै रुपै।
 नम्बिक्से रुपै रुपै रुपै रुपै, यम्बिक्से रुपै रुपै रुपै ? यम्बिक्से रुपै रुपै
 रुपै यम्बिक्से रुपै रुपै ? नम्बिक्से रुपै रुपै रुपै ? नम्बिक्से रुपै रुपै
 रुपै रुपै, यम्बिक्से रुपै रुपै ?
- (b) ॥
 नम्बिक्से नै, नम्बिक्से, बाजीहा. ओ नथा स ०३०२. नै, नै नै उच बाज
 रुपै रुपै रुपै. २. नै, नै नै रुपै रुपै रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै,
 रुपै रुपै रुपै,
 रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै,
 रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै, रुपै रुपै,
-